

صناعة السينما العالمية تجتمع في قطر في ملتقى قمرّة السينمائي 2023

- 200 مختص وخبير في قطاع السينما يجتمعون لتقديم الاستشارات لـ 44 مشروعاً لصناع أفلام يخوضون تجاربهم الإخراجية الأولى أو الثانية
- مختصون من 41 بلداً يدعمون المشاريع من خلال جلسات تدريبية وآراء حول العروض واجتماعات خاصة بالعمل السينمائي
- قمرّة 2023 يقدم بنمط هجين يتضمن فعاليات على أرض الواقع من 10 إلى 15 مارس وفعاليات عبر الإنترنت من 19 إلى 21 مارس

الدوحة، قطر، 7 مارس 2023: تشهد النسخة التاسعة من ملتقى قمرّة السينمائي، الحاضنة السنوية من تنظيم مؤسسة الدوحة للأفلام، مشاركة أكثر من 200 خبير سينمائي عربي ودولي من 41 بلداً إلى جانب مؤسسات وشركات محلية بارزة. ويقام الملتقى في الفترة من 10 إلى 15 مارس حضورياً ومن 19 إلى 21 مارس عبر الإنترنت.

تشمل قائمة ضيوف هذه النسخة نخبة من المخرجين والمنتجين السينمائيين والكتاب، مديري ومبرمجي المهرجانات، الاستشاريين، مديري صناديق التمويل، ورؤساء المبيعات والمشتريات، خبراء النصوص، الموزعين، المنصات الرقمية، المسؤولين عن جهات البث، وغيرهم من الخبراء في هذا القطاع. ويعدّ الحضور من ضمن شبكة العلاقات الواسعة للملتقى الحاضن للمواهب والقصص المؤثرة في السينما العربية والعالمية.

وستقام الجلسات ضمن مسارين: المسار الأول مخصص للجلسات التدريبية والورش والجلسات الاستشارية والاجتماعات الفردية للمشاريع في مرحلة التطوير، والمسار الثاني يتضمن عروض نسخ الأفلام قيد التطوير ولسات إبداء الآراء على المشاريع التي وصلت إلى مرحلة ما بعد الإنتاج. كما يدعم الملتقى رحلة صناع الأفلام ابتداءً من كتابة النص وصولاً إلى عرض الفيلم على الشاشة، وكذلك منصات العرض حسب الطلب

والمنصات الرقمية بهدف تمكين صناع الأفلام من توزيع مشاريعهم بصورة غير تقليدية وضمان وصولها إلى أكبر قاعدة جماهيرية ممكنة.

وفي هذا السياق، قالت فاطمة حسن الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "نحن فخورون للغاية بدعم مشاريع قمرّة 2023 المتميزة، ونقدر الخبراء على التزامهم المستمر بدعم السينمائيين ومشاركتهم رؤيتنا لبناء مجتمع إبداعي عالمي قوي ونابض بالحياة. من تطوير المفاهيم إلى المشاريع المكتملة، يوسع قمرّة دعم المؤسسة لصانعي الأفلام من جميع أنحاء العالم لتحويل الأفكار الواعدة إلى مشاريع بارزة جاهزة للإطلاق. إن الإشادة المتزايدة بهذا الملئقى هي شهادة على مساهمتنا الجماعية في تحقيق هدفنا المتمثل في إبراز الأصوات غير المسموعة وإظهار وجهات النظر الأصلية للعالم من المنطقة والعالم الأوسع".

موجهو المشاريع والاستشاريون:

تشمل قائمة خبراء التوجيه والإرشاد لمشاريع قمرّة في هذا العام صانع الأفلام المعروف عالمياً إيليا سليمان، ريثي بان، غسان سلهب، تالا حديد، طلال دركي وأن ماري جاسر. المستشارون الذين سيقدمون دعمهم لمشاريع الأفلام الطويلة هم باولو بيرتولين وفيوليتا بافا، خبيرا المونتاج سبستيان سبلدوفا، خبيرا الصوت سيفيرين فافريو ورنّا عيد، خبيرا المبيعات غابور غرينير وآرانكا ماتيتس، المستشار الإعلامي نينا روته، استشاريو كتابة السيناريو جويل توما وأنطوان واكد، المنتجون ديدار دوميري وكاثرين دوسرتاند ودرّو بوشوشة، مدرب المشاريع ماثيو داراس وسوزي بانكوتياند وتيريزا كافينا، استشاريي الأفلام الوثائقية بريجيد أوشيا وجيهان الطهري وبوب مور وخبيرة التسويق جوانا سوليكا وغيرهم.

أما الموجهون الخاصون بالمسلسلات فهم نيرجا نارايانا، الكاتب والمخرج باسم بریش، خبير الإنتاج المشترك والاستحواد مارك لوربر، خبير التوزيع ماريك موسليير، أخصائي الأسواق فردريك بيتورس، غابرييل كابولينو وباولو سيتشاريلي. تتضمن قائمة الموجهين للأفلام القصيرة كل من أليس خروبي، بن طومسون، تيم ردفور، كاميل هيبرت بينازت، سيلسن روستان، المنتج كريم عيطونة، استشاري النصوص أيمن الأمير، خبير التوزيع إريت نيدهارت، ومدرب المشاريع ويم فاناكر.

ضيوف قمرّة من شركات الإنتاج والمنتجين:

يشترك في قمرّة 2023 عدد كبير من المنتجين وشركات الإنتاج، وتشمل القائمة: جان ديفيد فرومان (شركة نورث رود)، جورج شقير (أبوت للإنتاج)، جيسون كليوت (أوبن سيتي فيلمز)، جان فرنسوا كاميليري (إيكو استديو)، جوسلين بارنز (لوفرتير فيلمز)، تيري لينوفل (سين سود بروموسيون)، لاميا شريبي (لا برود)، ثاناسيس كاراثانوس (بالاس فيلمز)، عامر حامز (بون فوياج فيلمز) نديم شكورة (تانيت فيلمز)، سبستيان أونومو (سبيشل تاتش استديو)، وغيرهم.

ضيوف قمرّة من مدراء وممثلي المهرجانات السينمائية:

سيشارك في قمرّة 2023 ممثلون لأكثر من 35 مهرجاناً سينمائياً دولياً هي: برلينالي، كان، فينيسيا، لوكارنو، ترايبكا، تورونتو، سرايفو، صندانس، كارلوفي فالي، المهرجان الدولي للأفلام الوثائقية (هوت دو كس)، جيلافا، مهرجان أمستردام الدولي للأفلام الوثائقية، مهرجان روتردام السينمائي الدولي، فيزيون دو ريل، دوك لايبزغ، فيد مارسيليا، مهرجان شيفيلد للأفلام الوثائقية، فينالي، مراكش وغيرها. وسيشارك ممثلون هذه المهرجانات في جلسات الآراء للمشاريع في مرحلة النسخة النهائية وفي جلسات مائدة مستديرة.

ضيوف قمرّة من وكلاء المبيعات وخبراء التوزيع:

تضم قائمة شركات التوزيع والمبيعات التي سيشارك ممثلوها في جلسات الآراء والحلقات النقاشية كلاً من: ألفافيوليت، آرتهود للترفيه، أوتولوك فيلم سيلز، باك فيلمز، بيست فريندز فوريفر، لايت دو كس، دوجووف، فيلمز بوتيك، فيلم للتوزيع، هوتس إي كورتس، هيريتك، إندي سيلز، جور2فيت، لو كس بوكس، ميمنتو إنترناشيونال، نيو يورب فيلم سيلز، أربان للتوزيع الدولي، ذا ماتش فاكنتوري وغيرها.

وتشمل قائمة شركات التوزيع الإقليمية المشاركة: فيلم كيلنك، فرونت رو إنترتينمنت، متروبوليس آرت سينما، ماد سولوشنز، موفنج ترتل.

ضيوف القطاع السينمائي

تشهد دورة هذا العام مشاركة قوية من المعاهد والمؤسسات السينمائية وصناديق التمويل ومنهم: معهد صندانس، بوينت نورث، فيلم إنديبننت، الهيئة الملكية الأردنية للأفلام، يورماج، المركز الوطني للسينما

والصورة المتحركة (سي ان سي)، تشيكن أند إيج بيكتشرز، ميتافورا للإنتاج، ميديانبوردي برلين-براندنبيرغ، الصندوق العربي للثقافة والفنون (أفاق)، سورفوندي، بيروت دي سي.

ضيوف مسلسلات قمرّة

سيشارك في الملتقى شركات رائدة في محتوى المسلسلات والدراما منها ميراماكس، لوميير، ذا جوثام، ميا مراكات روما، وسوق الفيلم الأوروبي، أيام مسلسلات الدراما، كونكتا للخيال والترفيه، إيميغ نيشن، راي استديوز وغيرها.

المشاركون من مؤسسات البث الدولية

المشاركون من مؤسسات البث الدولية فهم موبى، أتش بي أو ماكس، هولو (ديزني)، باراماونت إنترناشونال، أندري ذا ميلكي واي، ستارز بلاي، شاهد، تي آر تي. أما المؤسسات المشاركة من قطر فهي شبكة الجزيرة الإعلامية، استديوهات كتارا، تلفزيون قطر، تلفزيون العربي، وذا فيلم هاوس.

-انتهى-