

## مؤسسة الدوحة للأفلام تقدم "نافذة على السينما الهندية المستقلة"

سلسلة عروض لأفلام مميزة تختلف عن النمط السائد لأفلام بوليوود

الدوحة، قطر، 15 أكتوبر 2015: تقدم مؤسسة الدوحة للأفلام سلسلة عروض خاصة تحت عنوان "نافذة على السينما الهندية المستقلة" لتسلط الضوء على الواقع السينمائي المستقل في الهند والذي حقق تقدماً بخطوات ثابتة وإن بطيئة وحصل على إشادة واسعة خلال الأعوام القليلة الماضية.

تعتمد هذه الأفلام نمطاً مغايراً لذلك السائد في بوليوود والقائم على الأغاني والرقص، وغالباً ما تصنع من قبل مواهب صاعدة تبحث في مواضيع حساسة تلقى رواجاً عند الجمهور خارج حدود القارة الهندية.

تُعرض السلسلة في مسرح متحف الفن الإسلامي في 11 و 12 نوفمبر وتسلط الضوء على إحياء حركة السينما الموازية في الهند، وتضم أفلاماً لمخرجين معروفين وواعدين يملكون شغفاً كبيراً بصناعة السينما وبأهمية المحتوى والسر القصصي. تتضمن قائمة الأفلام الفيلم الكلاسيكي "الزوجة الوحيدة" للمخرج ساتياجيت راي، وفيلم "محكمة" للمخرج شيتانيا تامهاني الحاصل على جائزة "مخرج المستقبل في مهرجان فينيسيا 2014"، وفيلم العائلة الملهم "بيضة الغراب" للمخرج م. مانيكاندان.

يُعرض فيلم "محكمة" في 11 نوفمبر في الساعة 7:30 مساءً، وهو التجربة الإخراجية الأولى للمخرج شيتانيا تامهاني. يضم الفيلم مجموعة من الممثلين الجدد ويدور حول النظام القضائي الهندي من خلال محاكمة مغن شاب في إحدى محاكم بمباي. عرض الفيلم للمرة الأولى في مهرجان البندقية السينمائي الدولي 2014 وفاز بجائزة "أفضل فيلم في فئة أفاق" بينما نال المخرج جائزة "أسد المستقبل". وفاز الفيلم كذلك بـ 18 جائزة أخرى في مهرجانات سينمائية من ضمنها جوائز تكريم في مهرجانات بمباي، فيينا، أنطاليا، سنغافورة، وكان الترشيح الهندي الرسمي لجوائز الأوسكار الـ 88 عن فئة أفضل فيلم بلغة أجنبية.

فيلم "بيضة الغراب" (2014) يُعرض في 12 نوفمبر في الساعة 4 مساءً، هو الفيلم الطويل الأول لصانع الأفلام م مانيكاندان الذي كتب وأخرج وصور الدراما الكوميديّة بلغة التاميل. شارك في إنتاج الفيلم النجم دانوش والمخرج فتريماران ويروي قصة أخوين فقيرين في تشيناي تنحصر رغبتهما في تذوق البيتزا. "بيضة الغراب" فيلم مسل مليء بالحياة وفي بعض الأحيان مؤثر، عرض للمرة الأولى في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي الـ 39 وحصل على إشادة واسعة بفضل قصته وأداء ممثليه. إلى جانب ذلك، فاز الفيلم بجائزتين في مهرجان السينما الهندية في احتفال 2015 هما "أفضل فيلم للأطفال" و "أفضل فنان أطفال".

وفي ختام السلسلة يعرض فيلم "الزوجة الوحيدة" 1964 في الساعة 7 مساءً للمخرج ستياجيت راي الذي يعد واحداً من أعظم المخرجين السينمائيين في العالم. "الزوجة الوحيدة" هو الفيلم الثاني عشر وأفضل أفلام راي ويعتبر بمثابة أغنية للحب والمثالية والحسرة وخيبة الامل.

تدور أحداث الفيلم في أواخر القرن التاسع عشر قبيل استقلال الهند، حول توك ورومنسية امرأة تشعر بالعزلة والوحدة وتعيش في بيت فسيح مع زوجها وهو مدير صحيفة متحرر ويقضي معظم يومه في العمل. الفيلم مستوحى من رواية للكاتب الكبير رابندرانات طاغور، يعرض قصة مرفهة لزواج مهدد وامرأة تأخذ خطواتها الاولى لتأسيس استقلاليتها وتحقيق ذاتها.

فاز المخرج راي بجائزة الدب الفضي لأفضل مخرج عن فيلم "الزوجة الوحيدة" في مهرجان برلين السينمائي الدولي الـ 15 في عام 1965، وهي الجائزة الثانية له على التوالي بعد فوزه بالجائزة نفسها في عام 1964 عن فيلمه "ماهانجار". وفاز فيلم "الزوجة الوحيدة" أيضاً بجائزة "الزهرة الذهبية لأفضل فيلم" في مهرجان السينما الهندية في عام 1965.

لمزيد من المعلومات والتفاصيل حول شباك التذكر، الرجاء زيارة [www.dohafilminstitute.com](http://www.dohafilminstitute.com)

-انتهى-

#### About Doha Film Institute:

Doha Film Institute is an independent, not-for-profit cultural organisation. It supports the growth of the local film community through cultivating film appreciation, enhancing industry knowledge and contributing to the development of sustainable creative industries in Qatar. The Institute's platforms include funding and production of local, regional and international films; skills-sharing and mentorship programmes; film screenings; the Ajyal Youth Film Festival; and Qumra. With culture, community, learning and entertainment at its foundation, the Institute is committed to supporting Qatar's 2030 vision for the development of a knowledge-based economy.

Twitter: @DohaFilm; Instagram: @DohaFilm; Facebook: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](http://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)

#### Press Enquiries:

Menna Gomaa

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

Communications Associate

+974/55073325

mgomaa@dohafilminstitute.com

**MENA Press Enquiries:**

Abbas Moussa / Aileen Andojar

ASDA'A Burson-Marsteller

+974 4423 9222

Abbas.moussa@bm.com / aileen.andojar@bm.com