

مؤسسة الدوحة للأفلام تقيم ندوة دراسية حول تطوير القصة وتحويلها إلى فيلم

مشرف القصص الشهير في استديوهات بيكسار يقدم ندوة دراسية على مدار يوم كامل في قطر

الدوحة، قطر، 16 سبتمبر 2015: تقدم مؤسسة الدوحة للأفلام لجميع الراغبين في احتراف صناعة الأفلام وللطلبة الجامعيين والمهنيين من أبناء منطقة الشرق الأوسط ندوة دراسية حول تحويل الأفكار إلى أفلام وذلك تحت إشراف ماثيو لن مشرف القصص المعروف في شركة استديوهات بيكسار.

وتنظم مؤسسة الدوحة للأفلام هذه الندوة الدراسية على مدار يوم كامل في 10 أكتوبر 2015، بالتعاون مع مركز قطر للرسوم المتحركة التابع لوزارة الشباب والرياضة، حيث سيتعلم المشاركون كيفية تطوير أفلام قوية ومؤثرة تترك صدًى على المسرح العالمي.

يتمتع ماثيو لن بأكثر من 20 عاماً من الخبرة في شركة بيكسار، حيث ألف العديد من قصص وشخصيات الرسوم المتحركة الفائزة بجوائز لصالح استديوهات معروفة من ضمنها الأفلام الثلاثة لـ "توي ستوري"، "مونسترز إنك"، "إيجاد نيمو"، "كارز"، "راتاتوي"، "يوي بي"، "مونسترز يونيفرستي". كما عمل لن مع أفضل المبتكرين والمخرجين لتركيز الطاقات الإبداعية لطاقتهم على تجسيد الأفكار بعد التوصل إليها وتعزيز الشخصيات وحبكة القصص وإنتاج أفلام تفوز بجوائز لديها القدرة على إمتاع الجمهور في مختلف بقاع العالم.

وسيحظى المشاركون بالندوة الدراسية بالأدوات التي تمكنهم من ابتكار قصص ذات هيكليّة جيدة وتعلم العناصر الرئيسية الثلاثة لسرد القصص، ومشاركة قصص فريدة ومؤثرة، ونقل الأفكار المكتوبة إلى ألواح القصة البصرية، وتطوير مهارات للتغلب على الحواجز الإبداعية بالإضافة إلى مواضيع أخرى لتعزيز كتاباتهم.

استمع ماثيو لن إلى الآلاف من الأفكار العظيمة خلال عمله لدى استديوهات بيكسار على مدار أكثر من 20 عام، حيث قام بتعليم الطلاب والخريجين والمهنيين الوسائل والمهارات المطلوبة لتحويل هذه الأفكار إلى أفلام عظيمة. وقد أقام ندوات دراسية وورش عمل ودراسات حول القصة لمهنيين رواد في هذا المجال من بينهم كتاب وفنانين ومخرجين وقادة إبداعيين من علامات تجارية عالمية مرموقة منها سوني، آبل، كارتون نتويرك (شبكة الرسوم المتحركة للأطفال)، بارامونت بيكتشرز، بي بي سي، وورنر براذرز، دريم ووركس وغيرها.

يغلق باب التسجيل في الندوة الدراسية في 5 أكتوبر 2015. لمزيد من التفاصيل ومتطلبات البرنامج،

يرجى زيارة www.dohafilminstitute.com

مؤسسة الدوحة للأفلام

DOHA FILM INSTITUTE

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute

Ajyal Youth Film Festival

للاستفسارات الصحفية:

منة الله جمعة

مسؤولة اتصالات

مؤسسة الدوحة للأفلام

+974 550733

mgomaa@dohafilminstitute.com

للاستفسارات الصحفية من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا:

عباس موسى/ أيلين اندوجار

أصدقاء بيرسون - مارستيلر

+974 4423 9222

Abbas.moussa@bm.com / aileen.andogar@bm.com