

مؤسسة الدوحة للأفلام تعرض فيلماً وثائقياً عن كواليس المسلسل التركي "حريم السلطان"

- فعالية خاصة تحتفل بالعام الثقافي لقطر وتركيا 2015؛ رفع الستارة إيداناً بالافتتاح الكبير لـ "معرض حريم السلطان"
- يلي العرض حلقة حوارية مع الممثل خالد أرغنش الذي يؤدي دور السلطان سليمان في المسلسل

الدوحة، قطر، 6 سبتمبر 2015: احتفالاً بالعام الثقافي لقطر وتركيا 2015، تقدم مؤسسة الدوحة للأفلام عرضاً خاصاً للفيلم الوثائقي "ما وراء كواليس حريم السلطان" الذي يبحث في كواليس واحد من الانتاجات التركية الأكثر شهرة "حريم السلطان"، وهو مسلسل درامي يعيد تجسيد حقبة الأمبراطورية العثمانية.

الفيلم من تقديم هيئة متاحف قطر ومؤسسة الدوحة للأفلام ومجموعة دوجاس، ويعرض في 15 سبتمبر في دار الاوبرا في كتارا ويعتبر بمثابة رفع الستار إيداناً بتدشين "معرض حريم السلطان" في اليوم التالي.

يحمل هذا الفيلم الوثائقي المشاهدين إلى كواليس صناعة المسلسل الشهير "حريم السلطان" الذي جذب الملايين حول العالم منذ عرضه لأول مرة في 2011، ويليه حلقة حوارية مع الممثل خالد أرغنش (الذي يؤدي دور السلطان سليمان).

الفيلم من إخراج ياغمو وودورال تايلان المعروفين باسم الاخوين كوين التركيين. من إيطاليا إلى الصين، وصل هذا المسلسل الذي عرض في أكثر من 54 بلد إلى أكثر من 200 مليون مشاهد في كافة أنحاء العالم. يروي المسلسل التاريخي "حريم السلطان" في تصوير درامي قصة حياة السلطان سليمان العظيم، المعروف بسليمان القانوني، الذي حكم الدولة العثمانية في فترتها الذهبية من سنة 1520 ميلادية وحتى وفاته سنة 1566 ميلادية. كما يستعرض الأحداث التي تجري في مقر حريم السلطان المعروف (بالحرملك السلطاني) ويعرض المؤامرات التي تحاك في ذلك المقر. والسلطان سليمان معروف بوضعه الأثر القانونية المبتكرة وبمحكمته وتوسيع الامبراطورية العثمانية من ترانسلفانيا إلى الخليج الفارسي.

سيلي عرض الفيلم الافتتاح الكبير لـ "معرض حريم السلطان – نسخة خاصة" في 16 سبتمبر في جاليري متاحف قطر في كتارا. أطلق "معرض حريم السلطان" للمرة الاولى في اسطنبول في العام الماضي لينتقل بعدها إلى الدوحة للمرة الاولى ويستمر من 17 سبتمبر ولغاية 12 ديسمبر كجزء من فعاليات العام الثقافي قطر تركيا 2015. ويضم المعرض قطعاً أثرية وأزياء وملحقات تفاعلية غنية، كما يوفر تجربة فريدة تتيح التعرف أكثر على العالم المجيد للسلطان العظيم.

الدخول لحضور الفيلم مجاني ولكن يجب حجز تذكرة مسبقة لضمان الدخول. تتوفر التذاكر المجانية ابتداءً من الاثنين 7 سبتمبر في الساعة 12 ظهراً ويمكن حجزها على مدار 24 ساعة عبر الموقع الإلكتروني

www.dohafilminstitute.com أو طلبها من مكتب بيع تذاكر مؤسسة الدوحة للأفلام في دار الأوبرا في كتارا في 15 سبتمبر من الساعة 2 بعد الظهر لغاية الساعة 9 مساءً. التذاكر محدودة ومتوفرة حتى نفاذ الكمية.

- انتهى -

حول مؤسسة الدوحة للأفلام

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الذائقة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملاً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة.

نبذة عن قطر تركيا 2015

يمثل العام الثقافي قطر تركيا عام 2015 برنامجاً مستمراً للتبادل الثقافي الملتمزة بإقامة جسور الترابط بين المواطنين في دولة قطر والجمهورية التركية من خلال تنظيم النشاطات الثقافية والمجتمعية والرياضية. إنها سنة تقام فيها معارض تعمل على تنشيط الفكر وإقامة المهرجانات والمسابقات وأنشطة التبادل الثقافي الإبداعية في كلي البلدين والتي تسعى جاهدة نحو تقوية العلاقات الثنائية وتحقيق شراكات دائمة بين المؤسسات والأفراد.

ان العام الثقافي قطر تركيا 2015 يقام تحت رعاية سعادة الشیخة المیاسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس أمناء متاحف قطر بالشراكة مع وزارة الثقافة والفنون والتراث بدولة قطر. إنها النسخة الرابعة من احتفالات أعوام الثقافة التي أطلقت بواسطة متاحف قطر عقب كل من قطر اليابان 2012 وقطر المملكة المتحدة 2013 وقطر البرازيل 2014.

نبذة عن متاحف قطر

تعمل متاحف قطر كصلة وصل بين المتاحف والمؤسسات الثقافية والمواقع التراثية في قطر، كما أنها توفر الظروف المواتية لها لكي تزدهر وتتطور. وتعنى أيضاً بمركزة الموارد وتوفير تنظيم شامل لعملية تطوير المتاحف والمشاريع الثقافية مع طموح طويل الأمد لتحقيق بنية تحتية ثقافية قوية ومستدامة في قطر.

تحت رعاية سمو الأمير الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، وبقيادة سعادة الشخبة المياسة بنت حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس مجلس أمناء متاحف قطر، تقوم متاحف قطر بتوحيد الجهود التي تبذلها قطر لكي تصبح مركزاً حيوياً للفنون والثقافة والتعليم في الشرق الأوسط والعالم .

منذ تأسيسها عام 2005، أشرفت متاحف قطر على تطوير عدد من المتاحف منها متحف الفن الإسلامي ومتحف: المتحف العربي للفن الحديث، بالإضافة إلى مركز الزوار الخاص بموقع "الزبارة" الأثري. كما تقوم متاحف قطر بإدارة الجاليري التابع لها في كتارا وقاعة الرواق الدوحة للمعارض الفنية. أما المشاريع المستقبلية التي تعمل على تنفيذها فتضم افتتاح مطافئ: مقر الفنانين عام 2014 ومتحف قطر الوطني الذي طال انتظاره ، بالإضافة إلى 1-2-3 متحف قطر الأولمبي والرياضي.

وانطلاقاً من التزامها التام بتحفيز أجيال المستقبل على الإهتمام بالفنون والتراث وإدارة المتاحف، تحرص متاحف قطر على رعاية المواهب الفنية وتوفير الفرص القيمة وتطوير المهارات لخدمة المشهد الفني الناشئ في قطر. وتسعى أيضاً من خلال توفير برنامج متنوع ومبادرات خاصة بالفن العام للخروج عن المألوف فيما يتعلق بالمتاحف التقليدية وتوفير تجارب ثقافية خارج جدران هذه المتاحف لجذب وإشراك أكبر عدد ممكن من الجمهور. ومن خلال تركيزها العميق على إنتاج الفنون والثقافات داخل قطر وتعزيز روح المشاركة الوطنية، تسهم متاحف قطر في منح قطر هوية خاصة وصوت مميز في الحوارات الثقافية التي تجري اليوم على مستوى العالم .

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: www.facebook.com/DohaFilmInstitute

Ajyal Youth Film Festival

للاستفسارات الصحفية:

منة الله جمعة

مسؤولة اتصالات

مؤسسة الدوحة للأفلام

+974 550733

mgomaa@dohafilminstitute.com

للاستفسارات الصحفية من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا:

عباس موسى/ أيلين اندوجار

أصداء بيرسون- مارستيلر

+974 4423 9222

Abbas.moussa@bm.com / aileen.andogar@bm.com